

Pura delicia

¡Todos se burlan de mí!

Música: Luis de Briceño y otros

Intérpretes: La Sonorosa Ensemble

Lugar y fecha: Teatro de Sarrià (30/IV/2016)

JAUME RADIGALES

El teatro de Sarrià nos está dando muchas alegrías, y el espectáculo *¡Todos se burlan de mí!* de la compañía La Sonorosa es una de ellas. En este caso, nos encontramos ante una recopilación de piezas vocales, bailables o instrumentales de Luis de Briceño, oscuro guitarrista del primer tercio del siglo XVII, autor de unos tratados que el musicólogo Edwin García ha preparado y editado. Para darle una pátina dramática, la inteligencia escénica de Jordi Pérez ha permitido

asistir a un espectáculo delicioso, con intervenciones de barítono (Sebastián León) y soprano (Anaïs Oliveras), bailarina (Anna Romaní) y un más que notable conjunto instrumental.

La diversión y la calidad están aseguradas a lo largo de la hora que dura el espectáculo, que incluso cuenta con la participación del público en la simpática seguidilla *No me case mi madre*. Propuestas como esta, en definitiva, deben mantenerse y prodigarse.

En primer lugar, porque representan un loable esfuerzo de recuperación de patrimonio musical; en segundo lugar, para difundir un repertorio poco conocido; y en tercero, por el esfuerzo y las ganas que ponen los miembros integrantes. Gente sería que se lo pasa bien divirtiéndose con unas piezas musicales que son eso mismo: pura delicia.●