

LA SONOROSA

Todos se Burlan de mí!

Luis de Briceño y la entrada del Sarao Español

PRESUPUESTO

Función.

-Espectáculo completo de 60 minutos de duración adaptado a las instalaciones del festival, con dos cantantes, un violinista y 5 cuerdas pulsadas en escena.

9750€ (Incluye IVA, Transportes, dietas y alojamiento para una única función.)

5850€ Transportes, dietas y alojamiento proporcionado por el festival (IVA incluido)

Extras

Conferencia.

-Conferencia sobre la tesis de master “Luis de Briceño y la entrada del Sarao Español” (UAB – ESMUC, 2015) por El director de la agrupación Edwin García González.

0€ (Incluido con la contratación del espectáculo)

Taller de Danza.*

-Taller de 2h de duración dirigido a los alumnos del curso y abierto al público en general sobre la danza de escuela ibérica de los siglos XVII y XVIII ofrecido por Anna Romaní (Bailarina compañía Xuriach) y músicos de la Sonorosa.

470€ (Incluye IVA)

*A realizar el día siguiente del espectáculo.