

# LA SONOROSA

## Todos se Burlan de mí!

Luis de Briceño y la entrada del Sarao Español

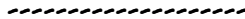
### **PRESUPUESTO**

#### ***Función.***

-Espectáculo completo de 60 minutos de duración adaptado a las instalaciones del festival, con dos cantantes, un violinista, una bailarina y 4 cuerdas pulsadas en escena.

**7550€**

Incluye IVA, Transportes y dietas. Alojamiento proporcionado por el festival.



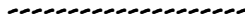
#### ***Conferencia.***

-Conferencia sobre la tesis de master “Luis de Briceño y la entrada del Sarao Español” (UAB – ESMUC, 2015) por El director de la agrupación Edwin García González.

**370€**

IVA Incluido

**0€** (Con la contratación del espectáculo)



#### ***Taller participativo de Danza histórica “Saltar, tañer y cantar”***

-Taller de 2h de duración dirigido a los alumnos del curso y abierto al público en general sobre la danza de escuela ibérica de los siglos XVII y XVIII ofrecido por Anna Romaní (Bailarina compañía Xuriach) y músicos de la Sonorosa.

**470€**

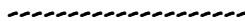
IVA Incluido

***Curso de Danza histórica de escuela ibérica.***

-Taller de 12h de duración dirigido bailarines y aficionados de nivel intermedio I sobre la danza de escuela ibérica de los siglos XVII y XVIII ofrecido por Anna Romaní (Bailarina compañía Xuriach).

**850€**

IVA Incluido

***Pack de espectáculo, conferencia, curso y taller participativo*****8250€**

IVA, transportes y dietas Incluidos. Alojamiento gestionado por el festival.